



29LT Massira



قفا مسيرة

Year Published

2013

Name Meaning

Demonstration / March

Type Style

Handwriting / Simplified Ruqa' [Arabic Script]

Type Category

Text / Display

Number of Styles

4 Styles

Features

Vocalisation, Arabic character set, Ligatures +

Number of Glyphs

475+ Glyphs

Type Designer

Pascal Zoghbi

Languages

The fonts cover Arabic, Farsi [Persian], and Urdu.

فُعَارِضٌ

ان المجتمع لا يستطيع ان يتفوق وتنبغ دون ان تتحول الى رجل، فالتفوق ونبوغ ما نبوغها بها لا يدع مجالاً للشك اعترف المجتمع بنبوغها وكتب منها شخصيتها كإمرائه وضمها الى جنس الرجال.

الحرية معيشة يبلاش

من منا أفتار مذهباً أو ديناً هكذا ولدنا بشراً متعيشناش متعيشناش...

لن يكون لدينا ما نحيا من أجله، إلا إذا كنا على استعداد للهوت من أجله .. يجب أن نبدأ العيش بطريقة لها معنى

واعلنت الرئاسة الفرنسية الجهة ان فرنسا « أخذت عليها بالعملية الدستورية الانتقالية» في تونس والتي اعلمها رئيس الوزراء محمد الغنوشي بعد مفارقة الرئيس زين العابدين بن علي إثر انتخابات دامت غير

قهر المرأة في بيتها هو العائق الأساسي أمام مشاركتها في الحياة السياسية

وكتب بها تيسر من أقلام مبره جاف أو أمهر شفاه كلية «إستقالة»

55 pts .

Pen

الخَطُّ مِنَ الصَّنَائِعِ الْخَضْرِيَّةِ

TippEx

الخَطُّ مِنَ الصَّنَائِعِ الْخَضْرِيَّةِ

Lipstick

الخَطُّ مِنَ الصَّنَائِعِ الْخَضْرِيَّةِ

Spray

الخَطُّ مِنَ الصَّنَائِعِ الْخَضْرِيَّةِ

22 pts .

Pen

القلم ينطق عن الساكت، وتُخبر عن البالوت، ويترجم عن القلوب
للخط بها معلمون يرسمون للمتعلم الحروف بقوانين في وضعها

TippEx

القلم طبيب الخط؛ والخط مدبّر النفس؛ والمعنى عين الصحة
القلب معدن؛ والعقل جواهر؛ واللسان مستنبت؛ والقلم صانع

Lipstick

القلم عُقال العقول؛ والخط بسط الحس والمُدرك به مراد النفس
الخط روضة العلم، وقلب الفهم، وفن الحكمة، وديباجة البيان

Spray

عقول الرجال تحت أسنان أقلامها. طرّح بن إسماعيل الثقفى
للخط بها معلمون يرسمون للمتعلم الحروف بقوانين في وضعها

26/32 pts.

Pen

قفظا التعلب السفية فوق ذنب الكلب بسرعة
الضوء فشيبة من صرخ طفلية، ثم تدهرج غيظاً فزلق

26/32 pts.

TippEx

طلب ضرغام عصير الفراولة والموز والبرتقال في مين
طلبت أسي دون هجل مشروباً كولياً ذا ثمن باهظاً

32/34 pts.

Lipstick

نص حكيم له يسر قاطع وذو شأن عظيم
مكتوب على ثوب أفضر ومغلف بجلد أزرق

60/60 pts.

Spray

لقد فاطبت تيمال أبو
الرهول العظيم المصنوع
من حجر الكوارتز
الأسود وطلبت منه
أن يستشعر دفء
إيماني وهسن ضميري
وأن يصغي إلي نذوري

علي وعلي وعلي الصوت...
علي بهتف مش ليهوت

لا لا لا

بيهرتف متعينا مش
متعينا مش...

الحريه مش

ميس

لن نقبل

بعد الآن

ان نبقة

تحت رهه

بيك مش

لعيوت

قهر المرأة في بيتها
هو العائق الأساسي
أمام مشاركتها في
الحياة السياسية.

9/11 pts.

Pen

إن في الكتابة انتقال من صور الحروف الخطية إلى الكليات اللفظية في الخيال، ومن الكليات اللفظية في الخيال إلى المعاني التي في النفس فهو ينتقل أبداً من دليل إلى دليل ما دام ملتبسا بالكتابة، وتعود النفس ذلك، فيحصل لها ملكة الانتقال من الأدلة إلى الدلولات. ابن خلدون: إن الحروف أمة من الأمم كالمطوبون ومكلفون، وفيهم ربيعي من جنسهم ولهم أسما من جنسهم؛ وعالم الحروف أفصح العالم لساناً وأجملها إبان المعاني. فمن هذا يظهر الصناعي الذي هو ينطق في غير من التعليم، ولهي معرفة الألفاظ ودلالاتها على المعاني الذهنية، تردنا من مشافهة الرسوم بالكتاب ومشافهة اللسان بالخطاب، فأولا دلالة الكتابة المرسومة على الألفاظ المقولة وهي أفصحها، ثم دلالة الألفاظ المقولة على المعاني المرسومة على الألفاظ المقولة وهي أفصحها، لذلك في صناعتها صناعة القلم العلة الفاعلة والآلة.

إن الحروف أمة من الأمم مخاطبون ومكلفون، وفيهم رسل من جنسهم ولهم أسماء من ميث لهم؛ وعالم الحروف أفصح العالم لساناً وأوضحه بياناً. ابن العربي: إن في الكتابة انتقال من صور الحروف الخطية إلى الكليات اللفظية في الخيال، ومن الكليات اللفظية في الخيال إلى المعاني التي في النفس فهو ينتقل أبداً من دليل إلى دليل ما دام ملتبسا بالكتابة، وتعود النفس ذلك، فيحصل لها ملكة الانتقال من الأدلة إلى الدلولات. ابن خلدون: إن الحروف أمة من الأمم كالمطوبون ومكلفون، وفيهم ربيعي من جنسهم ولهم أسما من جنسهم؛ وعالم الحروف أفصح العالم لساناً وأجملها إبان المعاني. فمن هذا يظهر الصناعي الذي هو ينطق في غير من التعليم، ولهي معرفة الألفاظ ودلالاتها على المعاني الذهنية، تردنا من مشافهة الرسوم بالكتاب ومشافهة اللسان بالخطاب، فأولا دلالة الكتابة المرسومة على الألفاظ المقولة وهي أفصحها، ثم دلالة الألفاظ المقولة على المعاني المرسومة على الألفاظ المقولة وهي أفصحها، لذلك في صناعتها صناعة القلم العلة الفاعلة والآلة.

القلم ينطق عن الباهت، و يخبر عن الباهت،

TippEx

الكتاب: عدد مروف العربية ثمانية وعشرون مرفاً، على عدد منازل القمر؛ وغاية ما تبلغ الكلمة منها مع زيادة، سبعة أمريف على عدد النجوم السبعة. قال أبو حنيفة: ما تدغم من الألفاظ على عدد البروج الاثني عشر. قال: من الحروف ما تدغم من الألفاظ، وهي أربعة عشر مرفاً مثل منزل القمر المستتره تحت الأرض، وأربع عشر مرفاً ظاهراً لا تدغم مثل بقية المنازل الظاهرة؛ ومثل الجراب ثلاث مركبات: الرفع والنصب والخفض، لأن الحركات الطبيعية ثلاث مركبات: مركبة من الوسط حركة النار، ومركبة إلى الوسط حركة الأرض، ومركبة على الوسط حركة الفلك، وهذا اتفاق ظريف وتأول ظريف. ابن خلدون. كلام في فضائل الكتب: كتبت على ظهر جزء أهديته إلى صديقي لي وهديته جليد أسود. الشري بن أمجد الكندي. الكندي. الشري بن أمجد الكندي. لا أعلم كتابة تحتمل من تجليل مروفها

من ألفت ألفت الهيزات غصونها ثم ومن لامت بعدد حسدتها المحب على عناف قدودها النواعم ومن واوت دكرت ما في مئة الأصداغ من العطفات ومن ميرت زنت الأفواص من تغرها لتتال الرهفات ومن سينات كاتر الدنيا تلتا النجوم من دلت على الطاعة لكاتبها بأشياء الظهور من رسامة لغاظي الفاضل. وفيه من تقوم أجاز العطور، وتسوية هوائدي الحروف، وفيه التسييف، وفي العجلة، وإظهار الصورة في عرض الاسترسال، وإرسال اليد في طي الاقتدار بهال الحروف بهال المرأة. الخط الحسن يزيد الحف وضوحاً. أمسن الخط أئبته؛ وأبين الخط أمسنه. عقول الرجال تحت أسنان أقلامها. معاني الخط : والكتاب يحتاج الى سبعة معان : الخط المجرد بالتحقيق، والمحل بالتحديق، والمجهل بالتحويق، والمزيج بالتحريق، والمحسن بالتحقيق، والمجاد بالتحديق، والمميز بالتحريق. فهذا

218 pts.

Spray

14/16 pts.

Pen

القلم ينطق عن الساكت، وخبر عن الباهت، ويترجم عن القلوب، ويطلع على الغيوب، ويشافه على بعد الدار وتنائي المزار؛ لا تنقطع أمباره، ولا تدرس آثاره؛ ناطق، ساكت، مقيم، مسافر، شاهد، غائب، ناء، حاضر؛ إن استنصر بصديقه غاب عن أمضر؛ كتوم السر، مأعون البشر. إبراهيم بن السهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا.

القلم ينطق عن الساكت، وخبر عن الباهت، ويترجم عن القلوب، ويطلع على الغيوب، ويشافه على بعد الدار وتنائي المزار؛ لا تنقطع أمباره، ولا تدرس آثاره؛ ناطق، ساكت، مقيم، مسافر، شاهد، غائب، ناء، حاضر؛ إن استنصر بصديقه غاب عن أمضر؛ كتوم السر، مأعون البشر. إبراهيم بن السهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا.

الساكت

TippEx

معنى دالة اللفظ أن يكون إذا ارتسم في الخيال، المسهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا. القلم ينطق عن الساكت، وخبر عن الباهت ويترجم عن القلوب، ويطلع على الغيوب، ويشافه على بعد الدار وتنائي المزار؛ لا تنقطع أمباره، ولا تدرس آثاره؛ ناطق، ساكت، مسافر، شاهد، غائب، ناء، حاضر؛ إن استنصر بصديقه غاب عن أمضر؛ كتوم السر، مأعون البشر. إبراهيم بن السهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا.

معنى دالة اللفظ أن يكون إذا ارتسم في الخيال، المسهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا. القلم ينطق عن الساكت، وخبر عن الباهت ويترجم عن القلوب، ويطلع على الغيوب، ويشافه على بعد الدار وتنائي المزار؛ لا تنقطع أمباره، ولا تدرس آثاره؛ ناطق، ساكت، مسافر، شاهد، غائب، ناء، حاضر؛ إن استنصر بصديقه غاب عن أمضر؛ كتوم السر، مأعون البشر. إبراهيم بن السهوع، ارتسم في النفس معناه، فتعرف النفس أن هذا المسهوع لهذا المفهوم، فكلمها أورده الحس على النفس التفتت النفس إلى معناه، وهو معنى الدلالة. ابن سينا.

الكوكبة

15/18 pts.

TippEx

Pen

172 pts.

Spray

Lipstick

TippEx

Lipstick

تونس لندن «القدس العربي»: اطاحت الاضطرابات الدامية التي تعصف بتونس منذ شهر بالرئيس زين العابدين بن علي، الذي فر من البلاد الجمعة الى فرنسا. اعلن رئيس الوزراء محمد الغنوشي تولي السلطة مؤقتا. وجاء الاعلان عن مغادرة بن علي (76 عاما) الذي يحكم تونس بيد من حديد منذ 23 عاما، بعد ساعات من اعلان حالة الطوارئ. صدقات عنيفة شهدتها العاصمة التونسية ومدن اخرى، رغم قراره حل الحكومة والشرطة لانه ابان شرعيه مبكرة. وقالت مصادر مطلعة ان بعض افراد عائلة بن علي اعتقلوا في مطار تونس. الا ان الأمن التونسي اعتقل أفراداً من عائلة الطرابلسي أصحاب بن علي لدى محاولتهم مغادرة مطار تونس قرطاج الدولي. وذكرت محطة تلفزيونية التونسية الخاصة الجمعة ان العديد من اقارب الرئيس السابق زين العابدين بن علي سجنوا. وقالت المحطة في بيان كتب على شاشتها ان المعتقلين يشملون صخر الطيربي صهر بن علي، وهو من ابرز رجال الاعمال في تونس، الا ان مصادر اعلامية اكدت وجوده في سجن. وفيما قال مصدر في الشرطة الفرنسية مساء الجمعة إنها بدأت الاستعدادات لوصول الرئيس التونسي زين العابدين بن علي إلى باريس، قالت قناة ابي تي في الفرنسية ان الرئيس بن علي سيتركز في تونس على القضايا السياسية وقالت مصادر اعلامية فليجيد من طنجة كان يتجه إلى تونس في طائرة خاصة قد تكمن بطنها مصادر مغربية لـ«القدس العربي»، ان الرئيس بن علي قد نشر في الايام الماضية رسالة عالية كبيرة، حيث تم تحويل كميات كبيرة من بنوك اوروبية الى بنوك اسبوية واحد البنوك المغربية. وكانت مظاهرات عارمة جابت مدن البلاد الجمعة، كانت أضخمها في العاصمة تونس حيث تجمع عشرات الآلاف أمام وزارة الداخلية متحدين القنابل المسيلة للدموع التي ألقوها الشرطة. وبعد تصاعد الاشتباكات بين المتظاهرين والشرطة في كامل أرجاء البلاد اعلنت حالة الطوارئ. كما اعلن الجيش عصرا سيطرته على مطار تونس قرطاج الدولي واغلاق اجيال الجوي. وأعلن الوزير الأول التونسي محمد الغنوشي أنه يتسلم صلاحيات رئاسة البلاد بصورة مؤقتة، مع تعذر قيام رئيس البلاد زين العابدين بن علي بهامه «مؤقتا». وقال الغنوشي في خطاب بثه التلفزيون التونسي «بداية من الآن أتولى ممارسة سلطات الرئيس، وأدعو كافة أبناء تونس وبناتها من مختلف الاتجاهات السياسية والفكرية، ومن كافة الفئات إلى التحلي بالروح الوطنية والوحدة لتكئين بلادنا من تحطي هذه المرحلة الصعبة واستعادة أمنها واستقرارها». وتعهد الغنوشي باحترام الدستور والقيام بالإصلاحات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، التي تم الإعلان عنها بكل دقة وبالتشاور مع كافة الأحزاب السياسية ومكونات اجهلتمع المدني.

ودعا المواطنين إلى التحلي بالهدوء بعد فترة من الاضطرابات التي وقعت فيها، ومث كل الجهات المعنية في البلاد على التحلي بالروح الوطنية والوحدة لتكئين البلاد من الخروج من الأزمة الراهنة. وظهر إلى جانب الغنوشي في الخطاب رئيس مجلس النواب فؤاد الميزع ورئيس مجلس المستشارين عبد الله القلال. وقال فبير دستوري إن تولي الوزير الأول «مغالطة كبيرة» استعمل فيها الدستور لخدمة مصالح بن علي. وقالت انباء امس ان هناك صراعا وخلافا اندلعا بين الجيش وقوات الشرطة. وقالت المصادر ان قوات الجيش بحالة استنفار قصوى. وافاد شهود عيان بان صوت اطلاق رصاص من اسلحة رشاشة سمع مساء الجمعة في العاصمة التونسية، بعيد مغادرة بن علي البلاد وتولي رئيس الوزراء السلطة مؤقتا. وتواردت انباء عن انتشار الفوضى واندلاع هرائف في العديد من الاماكن، منها محطة الوقود الرئيسية في البلاد، كما تم احراق العديد من املاك عائلة زوجة الرئيس، ومنها مبنى شركة طيران هلوكة لعائلة الطرابلسي، كما تم

وَيَكْفِي أَصْبَحَ عَلَى
 وَبِهِرِي بِأَلَمِ كُلِّ
 صَفْعَةٍ تُؤَيِّبُهُ إِلَى
 مَظْلُومٍ فِي مَعْدَةِ
 الدُّنْيَا فَأَيْنَمَا وَجَدَ
 الظَّالِمِ فَذَكَ

Lipstick
53 pts.

الربيع العربي؛ ثورات الحرية

TippEx
16/18 pts. >>

وقود ثوراته والدافع الأكبر ورهبا الوعيد لفاتورته من أموال ومقدرات ودماء ووجدت تلك الشعوب نفسها محشورة بين مطرقة الثورة المضادة وسندان نخب وفضائل سياسية وإعلامية واقتصادية وحتى حقوقية متدثرة بتوب التائر ومرتدية قناع المناضل وراح كلاً من الفريقين يستحوذ على ما تطلوه يديه من مقدرات وثورات الشعوب مستغلين الوضع الراهن لأقصى درجة، متهينين استهرايته على ما هو عليه.

Spray
200 pts.

الأنظمة لا يعينها أو يزيد من غمها فكلها ازدادت السيولة وعمت فهدا الميل وضامن طريقه أي مبيعات أو مبيعات واقتتلت برسالة

Pen
14/16 pts. >>

للشعوب لها هي النتيجة لو فكرتم في الوضع غير

TippEx
14/16 pts.

في الاستقرار الأمر ونفرض سيطرتنا ونأبى الكفيل «غريباً كنت أو

الغطاء السياسي اللامع يمكن استهرايته

الكم الذي خدم مصالحك ويرى

فوزك وحقق ونصيبك من الثروات والمقدرات التي ستصن لنا

أن نفي بها ساعدتنا وأمددتنا به من قروض وصفقات تسليح وفلافه، فلو

رهلنا، إزادنا فقد ضاع استثمارك وذهب أموالك ربيعة.

TippEx
14/16 pts. >>

على

الربيع العربي وثورات الشعوب المقهورة والذي كانت بداياته من تونس يوم الجمعة ١٧ ديسمبر/ كانون أول عام ٢٠١٠، حين قام الشاب «محمد البوعزيزي» بإضرام النار في نفسه أمام مقر ولاية «سيدي بوزيد» امتحاجاً على محاولاته دون جدوى تقديم شكوى ضد شرطية قامت بصادرة عربية كان يبيع عليها الخضار والفواكه لكسب رزقه وصفعته على الملأ وقالت له بالفرنسية: ارحل، فأصبحت هذه الكلمة شعار الثورة التي أطاحت بنظام بن علي وكذلك شعار الثورات العربية المتلاحقة، لتندلع على إثر تلك الحادثة امتحاجات واسعة عمت أرجاء تونس وأسقطت نظام بن علي، ثم انتقلت الشرارة بعدها إلى مصر وليبيا واليمن وغيرها وخزمت جموع الشعوب الغاضبة والبائمة على الحرية والمساواة والعدالة الاجتماعية.

ثم كان ما كان من تأمر الشرق والغرب ضد الثورات العربية وبذلت الجهود وأنفقت عشرات بل مئات المليارات الدولارات وأريقتم الدماء في محاولة يائسة لإعادة الشعوب إلى مربع الطاعة، وتثبيت وتبديل وجوه الحكام للإبقاء على التبعية للغرب وتههيش دور الشعوب في ما بات يعرف بالثورة المضادة، وهي وإن كانت قد حققت نجاحاً يراه البعض شامقاً وأراه مؤقتاً وإلى حين ولا بد للشعوب أن تنتصر في النهاية مهما طال الوقت، هذا ما أثبتته التاريخ ويعضده العقل والنطق فقد انكسر هاجز الخوف وذهب إلى البحر ربيعة وارتفع الوعي وظهرت الحقائق والتحالفات ضد النخب الحاكمة بالسياسة أو رتوش، وكلها زاد العنف والقمع في أعين الشعوب تقصير الهدى الزمنية لعودة الثورات العربية إلى حلقها السابق ومن ثم نجاحها فقد تعلت من أخطائها لا ريب في هذا، فالزيد من الكبت يقرب موعد الانفجار ولا يبعده. لكن كما أخرج الربيع العربي أهمل ما في الشعوب العربية الثائرة من أفعال وصفات فقد أخرج أيضاً أسوء من فينا من نهازي الفرص والوصوليين وتجار الثورات وهذا الوصف تتقاه مناصفة الأنظمة التي تارت عليها الشعوب والكثير من النخب والفضائل التي أضررتها ثورات الربيع في مختلف مراحلها وتصدرت المشهد الثوري رويداً رويداً وبالرغم من مزيد شراسة وردة فعل أضلاع الثورات المضادة في مختلف المجالات وأذرع وفضائل في شتى المجالات لقد ابتلي الربيع العربي وطمخت شعوبه التي ما زالت

Lipstick
62 pts.

أسباب الثورات العربية

TippEx
16/18 pts. >>

كذلك في الأنظمة الملكية كان هناك حكم ملكي مطلق لها أدى لخروج مظاهرات في بعض الدول الملكية مثل البحرين والأردن والمغرب والسعودية وعمان للطلبة بملكية دستورية ومزيد من الحريات. ويعتقد البعض أن الربيع العربي عبارة عن مؤامرة فطرتها تنفيذها الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني لرسم خريطة الشرق الأوسط الجديد التي قام بها برنارد لويس.

Lipstick
45 pts.

كفانا رداء، كفانا انتحار البوعزيزي ضياء، كفانا ظلم

قام الشاب التونسي البوعزيزي بإحراق نفسه يوم 17 ديسمبر في مدينة سيدي بوزيد التونسية لأنه سئم وضعه الاجتماعي المتردي إضافة لتسلط الشرطة على المواطنين وعدم قبول الشكاوي الموجهة ضدهم، وتضامن أهالي سيدي بوزيد مع البوعزيزي وضرهوا في مظاهرات للطلبة بالعدالة والحرية ولكن الاحتجاجات سرعان ما تحولت إلى تظاهرات بالرئيس التونسي البعدي بن علي لتكون شرارة الاحتجاجات في الوطن العربي من الجزائر إلى ليبيا.

Spray
213 pts.

سقطوا!

TippEx
16/18 pts. >>TippEx
14/16 pts. >>Pen
14/16 pts. >>

تضامن مع الشباب محمد البوعزيزي في تمام يا ضرام، شارك في 17 ديسمبر 2010 احتجاجاً عن غضبه على بطالة ومصادرة العربة التي كان يعمل بها في يوم الثلاثاء الموافق 4 يناير 2011 (بجروتق)، أدى ذلك إلى اندلاع شرارة المظاهرات في يوم 18 ديسمبر 2010 وخروج آلاف التونسيين الراضين لما اعتبروه أوضاع البطالة وعدم وجود العدالة الاجتماعية وتفاقم الفساد داخل النظام الحاكم. ونتج عن هذه المظاهرات التي عمّلت مدن عديدة في تونس عن سقوط العديد من القتلى والجرحى من المتظاهرين نتيجة تصادمهم مع قوات الأمن، وأجبرت الرئيس زين العابدين بن علي على إقالة عدد من الوزراء بينهم وزير الداخلية وتقديم وعود لمعالجة المشاكل التي نادى لحلها المتظاهرون، كما أعلن عزمه على عدم الترشح لانتخابات الرئاسة. وتم بعد خطابه فتح المواقع المحجوبة في تونس كاليوتيوب بعد 5 سنوات من الحجب، كما تم تخفيض أسعار بعض المنتجات الغذائية تخفيضاً طفيفاً

الثورات العربية، أو الربيع العربي أو ثورات الربيع العربي في الإعلام، هي مركات احتجاجية سلمية ضخمة انطلقت في بعض البلدان العربية خلال أواخر عام 2010 ومطلع 2011، متأثرة بالثورة التونسية التي اندلعت جراء إمراف محمد البوعزيزي نفسه ونجحت في الإطاحة بالرئيس السابق زين العابدين بن علي، وكان من أسبابها الأساسية انتشار الفساد والركود الاقتصادي وسوء الأحوال المعيشية، إضافة إلى التضييق السياسي والأمني وعدم نزاهة الانتخابات في معظم البلاد العربية. ولا زالت هذه الحركة مستهرة حتى هذه اللحظة. نجحت الثورات بالإطاحة بأربعة أنظمة حتى الآن، فبعد الثورة التونسية نجحت ثورة مصر المصرية بإسقاط الرئيس السابق محمد حسني مبارك.

القبح والاستبداد

معظم الدول العربية تملك سجلاً سيئاً في حقوق الإنسان، وذلك لاستبداد الحكام وتشبثهم بالكراسي لعقود طويلة، إضافة لمجبرتهم للحكم بطرق غير شرعية. فالزعيم الليبي معمر القذافي على سبيل المثال كان أقدم حاكم على وجه الأرض وجاء للحكم بانقلاب عسكري سنة 1969 إسمه ثورة الفاتح، أيضاً في سوريا وصل الرئيس بشار الأسد إلى الحكم خلفاً لأبيه حافظ عام 2000 في سابقة لم تشهدها الدول العربية في نظام الحكم الجمهوري، حيث تم تعديل الدستور في 10 دقيقة ليناسب عمر بشار ويتكهن من حكم سوريا، أيضاً في مصر واليهن كانت هناك رغبات من حاكميها حسني مبارك وعلي عبد الله صالح لتوريث الحكم لأبنائهم مهال واحمد على التوالي لكن سرعان ما اندلعت الثورة في مصر التي أطاحت بمبارك والثورة في اليمن التي أطاحت بصالح.

عَلِي وَعَلِي وَعَلِي
 وَعَلِي الْكُرُوفِ
 الصَّوْتِ... الَّذِي

لأنه يكون لدينا ما
 نعلمه من أجله،
 إلا إذا كنا على
 استعداد للهوت من
 أجله .. يجب أن
 نبدأ العاشرة
 لها معنى الآن.

بمختلف مشكلات
 فيهمو بكمجال
 ان الاجتهاد لا يستطيع ان
 يعترف ان الاجتهاد يمكن ان
 تتفوق بتنبؤون ان يتحول
 من اجل، فالوقوف ونبوغ
 من الاجتهاد ينتج من اجل

أعطت شريعة هورابي للمرأة حقوقا
 كثيرا من أهمها: حق البيع والتجارة
 والتهلك والوراثة والتبني لها كان لها
 الأولوية على الزوجة الثانية في السكن
 والملكية وحفظ حقوق الوراثة والحضانة
 والعناية عند المرض.

يدل مفهوم حقوق المرأة على ما يُمنح للمرأة
 والفتيات من مختلف الأعمار من حقوق ومهرات
 في العالم الحديث، والتي من الممكن أن يتم
 تجاهلها في بعض الدول

Mark Positioning
Active Permanently

نصّ مكيّم له سيّر قاطعٌ وذو
شأنٍ عظيمٍ مكتوبٌ على توبٍ
أفضرَ وفُغلفٌ بجلدٍ أزرق.

Ligatures

فا أظنّ محبوبٍ صميّةٍ في حفلة. فيها أظنّ محبوبٍ صميّةٍ في حفلة.
يكن رسم شجرة رهيّة بحلة مجهلة. يمكن رسم شجرة رهيّة بحلة مجهلة.
الحقيقة المعاصرة في بيروت. الحقيقة المعاصرة في بيروت.
أساء دوال أعضاء الأمم المتحدة. أساء دوال أعضاء الأمم المتحدة.
يمكن أن السائح الكريم لم يهرح. يمكن أن السائح الكريم لم يهرح.

Farsi Figures

٠١٢٣٤٥٦٧٨٩

٠١٢٣٤٥٦٧٨٩

Stand Alone Heh
Active Permanently

هـ. فاصس / ١٣٧٨ هـ

Supported Languages

Arabic, Mazanderani, Farsi [Persian], Urdu.

Pascal Zoghbi is a Lebanese designer and educator with a Master of Design in Type & Media from KABK. He founded 29LT digital type foundry in 2013. Building on a cross-cultural approach, he has developed an outstanding collection of contemporary multiscript typefaces. Having moved to Madrid in 2018, he expanded 29LT's focus on Arabic and Latin scripts to embrace a global multiscript approach that taps into other world scripts. Zoghbi taught for ten years at various design schools in Lebanon and in the UAE. Internationally renowned, he has received prestigious design awards, such as TDC, Granshan, AIGA, and was nominated for Jameel Prize 3. He also co-authored and edited the "Arabic Graffiti" book.

29LT Massira Pen
29LT Massira TippEx
29LT Massira Lipstick
29LT Massira Spray



[WWW.29LT.COM](http://www.29LT.COM)

Purchase License from www.29LT.com.
Trial & Rental Services from Fonstand.

© Copyright 29Letters 2020.
All Rights Reserved.
29LT Massira is a Trademark of 29Letters / 29LT.

This document can only be used for evaluation purposes.